

TELEDIARIO

«INTERNET CAFÈ», SFIZIOSA CACCIA AI TIPI ITALIANI

L'idea di portare in uno studio televisivo ospiti che non appartengono all'abituale pascolo cattolico è l'aspetto migliore di *Internet Café* (lunedì, martedì e mercoledì su Raitre, ore 0,15), il nuovo programma di Rai Educational che ha debuttato con un'intervista a Massimo Colomban, creatore di un'industria di rivestimenti per l'edilizia partita dal nulla e oggi in grado di fatturare 2000 miliardi all'anno. Invece di dare voce ai soliti noti ecco finalmente qualche bella faccia sconosciuta al grande pubblico, esperienze professionali insolite, percorsi esistenziali all'occorrenza spiazzanti, racconti di vita realmente vissuta e non recitata. Il programma si avvale, non a caso, del contributo di Stefano Lorenzetto che sul *Giornale* dedica da tempo, ai «tipi italiani», apprezzati ritratti che ci mostrano un'Italia ricca di tratti umani troppo spesso di-

menticati dal circuito dei mass media. Un'Italia di cui forse cominceremo ad avere più fiducia, apprezzando lo zoccolo duro fatto di gente intelligentemente operosa, se solo avessimo modo di conoscerla con la stessa attenzione che viene invece incessantemente dedicata ai troppi personaggi di poca cultura ma di molta premura che sgonfiano nell'etere.

Il compito di farci conoscere quest'altra Italia è affidato ad Andra Pezzi, un passato felice sulla rete giovanilista Mtv cui sono seguite due dimenticabili esperienze al fianco di Fabio Fazio in *Serenate* e come conduttore di *2008* su Italia 1. Pezzi è atteso a un bel salto di qualità, perché l'ambientazione del programma richiama uno dei sempre più numerosi bar moderni i cui clienti interagiscono con il web, ma la scenografia non è che il sostanziale pretesto per un faccia a

faccia con l'intervistato, solo saltuariamente interrotto da estemporanee navigazioni su Internet che si allaccia all'argomento trattato. E si sa che l'intervista televisiva è un'arte ancora più difficile di quella scritta, in quanto non ha possibilità di «sistemare la materia», deve affidarsi a una sensibilità estemporanea tanto più efficace quanto più in grado di alternare domande semplici, che tutti faremo all'intervistato se lo avessimo di fronte, a questi meno prevedibili, capaci di suscitare risposte fuori-schema.

Pezzi, al cospetto di un imprenditore sui generis come Colomban, è stato bravo e puntuale nel non farsi scappare le domande semplici, mentre non è riuscito a formulare, forse perché rapido da fascinoso eloquio dell'interlocutore, quelle in grado di evadere da un clima a tratti troppo accendentescente. Saputo ad esempio che Colomban

ha ceduto metà circa dell'azienda ai dipendenti, fedele a una mentalità che intende l'imprenditoria come un bene comune e non come semplice «proprietà», gli ha giustamente chiesto come l'avessero presa i figli, perché gesti di questo tipo non sono usuali ed era opportuno saggiare il terreno. In molte altre circostanze, invece, Pezzi è sembrato accontentarsi delle risposte dell'interlocutore. Se registrerà questo aspetto, *Internet Café* diventerà un appuntamento sfizioso nel nostro amico panorama televisivo. Intanto è già un esempio di come si possa progettare un talk show in cui chi è fuori dal giro mediatico ha da dire cose più interessanti di quante ne circolino nell'ormai consueta compagnia di giro dei salotti tradizionali. Lo si sapeva già, ma averne una bella conferma rincuora sempre.

FILM IN TV

DI MASSIMO BERTARELLI

21.00 CANALE 5 (Usa, '98) di Steven Soderbergh con George Clooney, Jennifer Lopez, Ving Rhames, Don Cheadle.
Poliziesco - Durata: 2.02 - Voto: 5/6

richiudere femmina di legge e compagno nel portabagagli dell'auto. L'attrazione è fatale, grazie alla forzata vicinanza, anche se lui non ne approfitta. Le strade dei due colombi si separano, perché Arsenio Lupin progetta una rapina a Detroit con l'amico ritrovato. E volete che non incochi di nuovo nella bella signorina? Discreto poliziesco con ampie venature sentimentali del sopravvalutato Steven Soderbergh (Traffic), che imbastisce una storia assurda, oltre che inutilmente ingarbugliata, sul versante dell'azione, riuscendo a dare il meglio nella parte rosa. Castissima, sia detto per inciso, nonostante la presenza dei due bellissimi (e bravissimi) George Clooney e Jennifer Lopez.

22.55 ITALIA 1 (Usa, '98) di Nicholas Hytner con Jennifer Aniston, Paul Rudd, Alan Alda, John Pankow, Allison Janney.
Commedia - Durata: 1.44 - Voto: 7

San Francisco. La graziosa Nina Borowski (Jennifer Aniston), insegnante in un centro sociale, offre ospitalità nel proprio appartamento al taciturno maestro strumentista George Hanson (Paul Rudd), un malinconico gay appena piantato dall'amico. La ragazza, stancamente fidanzata con l'invidente avvocato Vince McBride (John Pankow), a poco a poco, complici le serate danzanti del venerdì, si innamora del coquinello, al quale inutilmente l'affettuoso fratello medico presenta nuovi aspiranti compagni. Quando Nina si accorge di aspettare un bebe, decide di liquidare il geloso legale, proponendo a George di fare da padre al bambino. Più facile dirlo che farlo. Piacevole e intelligente commedia sentimentale del poliedrico Nicholas Hytner, che si occupa con garbo, umorismo e tenerezza dei rapporti, ora soavi ora burrascosi, ora semplicemente faticosi, fra i tre sessi. Dialoghi scintillanti, che evitano luoghi comuni e volgarità, e attori in palla, tra cui spicca la simpatica Jennifer Aniston, una delle donne più invidiate d'America: è la moglie di Brad Pitt.

I PROGRAMMI DI OGGI

8 e mezzo (La 7, ore 20.30) *Il dibattito politico in Israele alla vigilia delle elezioni*. Ospiti: Ehud Gol, ambasciatore d'Israele in Italia, e Simonetta della Seta, giornalista. In collegamento da Londra: Shlomo Ben Ami, ex ministro degli Esteri israeliano ed esponente del partito Laburista; da Milano: Paolo Mielini.

Mi manda Raitre (Raitre, ore 20.50) *Bollì pazzi*: a molti automobilisti sono arrivati avvisi di pagamento relativi ad auto rotamante, vendite o addirittura mai possedute. *Carte telefoniche*: dalla Sicilia, la protesta di consumatori che hanno acquistato carte prepagate e sottoscritto contratti con una società telefonica locale.

Un dono d'amore (Raiuno, ore 20.55) Roberta Capua, Pippo Baudo e Livia Azzariti presentano una serata di moda e musica per sensibilizzare l'opinione pubblica circa la donazione degli organi e raccogliere fondi per l'Aido. Tra gli ospiti: Paola e Chiara, Amii Stewart, Gigi D'Alessio, i Pooh e Samuele Bersani.

Calcio: Juventus - Perugia (Raidue, ore 20.55) La Juventus affronta il Perugia, nella partita di andata dei quarti di finale della Coppa Italia. I bianconeri si sono qualificati eliminando negli ottavi la Reggina, mentre gli umbri hanno superato la Sampdoria. Nel pomeriggio si disputa anche: Lazio - Bari (Raidue, ore 17.55).

Smallville (Italia 1, ore 21.00) *Contro ogni volontà*. Il proprietario di una fabbrica di pesticidi cerca di convincere Jonathan a vendergli la sua fattoria per coltivare una pianta tossica che avrebbe effetti devastanti sulla zona. Per fermarlo, Clark trova aiuto in Kyle Tippet, uno strano individuo... *Scambio di superpoteri*. Clark salva la vita a Eric, colpito da una scarica elettrica durante un temporale. Subito dopo, però, Clark si accorge che i suoi i poteri si sono trasferiti a Eric...

Siska (Rete 4, ore 21.00) *La testimone*. Siska e i suoi uomini indagano sulla morte di Arno Wessel, un esperto di opere d'arte ucciso nel parcheggio di un ristorante. L'unica testimone è Birgit Farmer, una giovane autostoppista che ha visto fuggire l'assassino. *Il ricatto*. Axel Westphal muore avvelenato. I sospetti ricadono su Leonie, una professoressa universitaria amante di Axel e su un suo studente che la ricattava.

La farina del diavolo (Cult, ore 21.00) Il canale satellitare propone un'intervista a Mario Gomboli, autore del fumetto *Diabolik*.

Friends (Raidue, ore 23.00) Torna la serie televisiva nata negli Stati Uniti nel 1994. *Chi è il padre?* Durante i festeggiamenti per il matrimonio, Monica scopre che Rachel è incinta. *La maglietta rossa*. Monica, Phoebe e Joey cercano di scoprire chi sia il padre del bambino di Rachel. Unico indizio: una maglietta rossa...



Roberta Capua presenta «Un dono d'amore».