

AMICI
Roberto
Formigoni
a un
ricevimento
insieme con
Emanuela
Talenti.



IN COPERTINA

Il settimanale «Chi» con l'annuncio in copertina dell'intervista a Emanuela Talenti intitolata: «Il mio Formigoni segreto». Del presidente della Regione Lombardia, Talenti, tra l'altro, dice: «Se potessi essere un uomo, vorrei essere lui».

EMERGENTI D'ESTATE/1 TUTTO SU EMANUELA TALENTI

Fatemi largo, ho dei Talenti. Da mostrare

Inseguita dai paparazzi, una lunga intervista sulla sua presunta relazione con Formigoni. Storia e segreti della donna che è entrata di diritto nel regno del gossip.

■ di STEFANO LORENZETTO

Forse troppo presa dalla mania di farsi un nome, pare che la futura signora Emanuela Talenti in Formigoni abbia perso anzitempo per strada il secondo cognome cui tanto teneva. Vero è che il 16 aprile, mentre il presidente della prima regione italiana riceveva dalle urne l'investitura popolare con un record personale di 3 milioni e 300 mila preferenze, sul *Giornale* era persino apparsa la data dello sponsalizio: 5 maggio. Giorno infausto, storicamente parlando. Del presunto matrimonio con Roberto Formigoni si potrebbe ora scrivere ciò che il Manzoni proclamò nell'ode composta per la morte di Napoleone: ei fu. Estinto. Cancellato, se mai è esistito. Sono le ore 11.45 del 17 giugno e la sposa mancata s'è appena svegliata con la luna più di traverso che di miele: «Basta! Non sono una ragazza coccodè. Questa storia delle nozze mi ha sfinita. È un tormentone che farebbe passare la voglia anche al più ben disposto. Scusi, sa, ma io ho anche 18 anni di meno... Intendo dire: se mi va lo farò, se non mi va non lo farò. Lo stesso vale per lui, penso».

Le intenzioni di Emanuela Talenti, 35 anni, figlia di un imprenditore farmaceutico in pensione e di una restauratrice di opere d'arte, erano serie, a giudicare dall'appassionata di-

chiarazione d'amore affidata alle pagine di *Chi*: «C'è una strana magia tra noi due, Roberto ha il grande potere di ridarmi la carica. È una persona molto speciale. Se potessi essere un uomo, vorrei essere lui». Adesso si limita a precisare: «Politicamente siamo moltissimo in sintonia». Sì, vabbè', ma quand'è stata l'ultima volta che l'ha visto? «Non rispondo. Non siamo così distanti, da nessun punto di vista. Ma ci sono momenti in cui una donna deve saper stare al proprio posto, non mettersi in vetrina per non imbarazzare l'altro». Tradotto, significa che l'«altro» non ha gra-

dito molto l'uscita su *Chi*, corredata da foto di loro due al mare. La sovraesposizione mediatica scelta dalla signorina ha stressato la coppia.

Galeotta fu, nel giugno '98, la cena di gala organizzata a Milano dalla Iaf, la federazione che raduna gli industriali tessili del mondo: Formigoni vi partecipò con l'assessore comunale alla Moda Serena Manzin, per l'occasione in una sconvolgente mise stile Chinatown, e soprattutto con la fascinosissima Emanuela. Dalla

mondanità all'ufficialità il passo è stato breve: pochi giorni fa Talenti è comparsa al fianco del presidente della Lombardia persino alla cerimonia di insediamento del nuovo prefetto di Milano, Bruno Ferrante.

Messo alle strette, alla fine Formigoni, 53 an- ▶

MANAGER
Emanuela
Talenti,
35 anni.



PER GENTILE CONCESSIONE DI STEFANO CUIDANI

► ni, avrebbe preferito per il momento restare con i Memores Domini (Testimoni del Signore). L'associazione, nata nel 1964 da una costola di Comunione e liberazione, conta 1.800 laici, uomini e donne che hanno pronunciato i voti di castità, povertà e obbedienza ma continuano a svolgere le loro abituali professioni. «I problemi di castità appartengono a

lui, non a me. Queste sono cose personali e private. Ha un fantastico addetto stampa, Radic: telefonategli. Lui sa benissimo che cosa deve dire» taglia corto Emanuela Talenti. Furibonda per la foto («Orrenda, risale a tre anni fa, ma si rende conto?»), pubblicata da *Panorama* (numero 24), che la ritraeva accanto al suo Roberto in spiaggia a Fregene, «e per una sintesi della mia professionalità non adeguata alla realtà».

Non sarà che la presunta fidanzata e presunta sposa nel frattempo s'è trovata un'altra simpatia? Ride nervosa: «Si riferisce alle foto apparse su *Novella 2000*? Una paparazzata, guardi. Beppe Convertini mi ha offerto un passaggio in moto dopo un appuntamento di lavoro in via Senato a Milano. Quanto all'appuntamento notturno, uscivamo dal ristorante dove avevamo appena festeggiato con altre 300 persone il compleanno dell'amico Paolo Massari, giornalista di Canale 5». Postilla: Convertini, 29 anni, è un modello, vincitore del concorso «Il più bello d'Italia». «Ma io ho sempre avuto un debole per i belli con qualcosa dentro» distingue Talenti.

L'eroina emergente di questa estate 2000 è alta un metro e 79, taglia 40 per 57 chili di peso. Sarebbe potuta finire come Eva Grimaldi, sua compagna di corso all'Accademia per indossatrici:



FOTO «RUBATE»
Il servizio di «Novella 2000» sull'incontro tra la Talenti e un famoso modello.

comparsa in qualche filmetto scollacciato.

Invece s'è laureata con 103 in sociologia della moda; ha imparato quattro lingue; è stata ricercatrice col professor Renato Mannheimer, sondaggista di fiducia del *Corriere della sera*; ha scritto per *Anna e Grazia*, oltreché per *Allure*, *Al-*

lurella e *Cipria*. Infine ha occupato la cattedra di comunicazione e giornalismo di moda alla Iulm, la Libera università milanese fondata da Carlo Bo, dove distilla speculazioni filosofiche di questa portata: «Fino a pochi anni fa si diceva "è di moda", oggi si dice "fa tendenza"». Quanto alla comunicazione, la attende l'immane compito di rimettere ordine nella sintassi della sua autobiografia: «Ha pubblicato tre volumi che parlano dei meccanismi che regolano tempisticamente la moda in Italia e soprattutto nella sua capitale: Milano scanditi attraverso le sue più importanti manifestazioni, specializzandosi su come nasce e si sviluppa la tendenza, in particolare all'alba del Terzo millennio come lente più allargata, di questo tessuto sociale e del particolare momento storico in cui viviamo». Testuale e sottolineato.

Queste poliedriche attività non le hanno impedito di sfilare per Yves Saint Laurent, Chanel, Missoni, Versace, Armani, Ferré, Krizia e di posare per Malizia e le calze Rede. Ora si occupa di «progetti speciali di comunicazione» per conto della Fiera di Milano («Avete scritto che sono una dipendente: non è vero, sono una libera professionista, ergo ho diritto alla mia privacy»). Attualmente è impegnata nell'organizzazione di Decore Textile, in calendario per settembre, «uno spazio speciale che valorizzi l'importanza dell'elemento tessile nell'housing in abbinamento all'oggettistica». Ci tiene molto: «Scriva che ho tre grossi sponsor: il gruppo Ratti, ha presente?, Limonta spa e Mario Boselli. Comunque aspetto che mi mandi una velina dell'intervista». Ecco qua. ●

SCRITTRICE
Alcuni libri scritti da Emanuela Talenti. In passato è stata una modella.

