

di Nicoletta Sipos

Libri

TEATRO ITALIA Stefano Lorenzetto riflette sulle ombre del successo con 21 narcisi

«MI CONFRONTO CON LA VANITÀ CHE SPINGE MILIONI DI ITALIANI A CURARE PIÙ L'APPARIRE CHE L'ESSERE», DICE L'AUTORE DI "VISTI DA LONTANO"

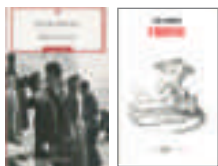
LETTI SEPARATI

Maurizio Costanzo e Maria De Filippi

scopriamo le letture della più famosa coppia di conduttori televisivi



«Il mio libro preferito è *Poesie d'amore* di **Nazim Hikmet** (Mondadori)», dice il poliedrico Costanzo, scrittore e grande comunicatore. «Considero Hikmet un grande poeta e sono dell'idea che abbia saputo parlare d'amore come pochi hanno fatto nella storia della poesia. Con mia moglie mi piacerebbe condividere invece l'intrigante libro cult *Firmino* di **Sam Savage** (Einaudi). Da animalista convinto sono dalla parte del topo che mangia i libri per farsi una cultura».



Con i suoi *Tipi italiani*, le interviste che pubblica da 11 anni su *il Giornale*, è entrato nel Guinness dei primati. Da stakanovista sforna libri a getto continuo («Ho due figli piccoli da mantenere», spiega). L'ultimo, come sempre godibilissimo, s'intitola *Visti da lontano* (Marsilio, pagg. 345, € 19,00). Ha per tema le fatiche della celebrità.

Domanda. Un esempio?

Risposta. «Il musicista Giovanni Allevi cura la sua capigliatura tutta ricci con un particolare balsamo. Ne ha scoperto l'efficacia dopo aver provato centinaia di altri prodotti. Sto male a pensarci e ancor peggio se penso a quel povero giovane che deve tirarsi i ricci per ore giorno dopo giorno».

D. A dirla così pare che lei si metta sul piedistallo a criticare...

R. «Non è così, gliel'assicuro. Al contrario, ho molta simpatia per i 21 personaggi di questo libro e trovo le loro confessioni spiritose e divertenti. Michelle Hunziker si spazzola per ore i denti per avere il sorriso smagliante; Franco Califano ha amato 1.500 donne;

Antonio Caprarica non va in onda se non è vestito come un dandy... Non critico, piuttosto faccio una riflessione ad alta voce sulle ombre del successo».

D. Vale a dire?

R. «C'è un eccesso di narcisismo, la hybris dei greci. E alla fine l'apparire conta più dell'essere. Trovo anche deleterio che certi personaggi pubblici non si rassegnino a rientrare nell'ombra una volta esaurito il loro ruolo».

D. A chi sta pensando?

R. «L'ex presidente della Camera Irene Pivetti è passata dalla croce della Vandea che ostentava sul petto anni fa a officiare con Platinette programmi tv come *Bisturi!*. E il giudice Imposimato poteva risparmiarci lo show tv *Forum*».

D. Nel libro ricorda «con nostalgia» De Gasperi...

R. «Quando cadde il primo governo presieduto da Ivanoe Bonomi, lui e

Stefano Siglienti, che era ministro delle Finanze, tornarono a casa a piedi. Sentivano di non avere più diritto all'auto di servizio. Un episodio incredibile nell'Italia d'oggi piena di non so quante auto blu. E che dire dei 22 milioni di italiani che si mettono in mostra su Facebook?».

D. Lei non è vanitoso?

R. «Sono vanitosissimo, ma mi contengo. Non faccio vita mondana e lavoro sodo, in solitudine. La sola scala per il successo che accetto è la tenacia».



CLASSIC

di Renzo Allegri

PECCATO E REDENZIONE

DVD VIDEO CON IL "TANNHÄUSER" DI RICHARD WAGNER IN UNA AFFASCINANTE TRASPOSIZIONE MODERNA



Kasper Holten, regista danese, 38 anni, famoso per l'impegno di allestire opere liriche con un linguaggio visivo moderno, ha ambientato il capolavoro giovanile di Wagner nel nostro tempo. E l'eterno contrasto tra sensualità e misticismo, tra peccato e redenzione, tema del celebre melodramma, acquista uno spessore drammatico impressionante.

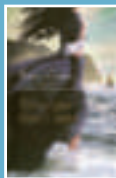
(DECCA - DOPPIO DVD, € 29,91)

HIT BOOK di Chi

Amori e misteri: la figlia illegittima di un lord inglese cerca fortuna in America; una sofisticata commedia sui guai dell'amore; lezioni di amore, potere e stile da due mostri sacri indimenticabili: Jackie e Marilyn; il ritorno del sempre verde Maigret in un'indagine da brividi; la caduta del fascismo vista da una ragazza.

1 UN SOGNO OLTRE IL MARE

Denise Cartier, pseudonimo di una misteriosa italiana, firma un fascinoso romanzo storico. (Sperling & Kupfer)



2 ADESSO BASTA PARLARE D'AMORE

Hervé Le Tellier, gastronomo, matematico e scrittore, mette pepe nelle complicazioni sentimentali. (Mondadori)



3 SEI UNA JACKIE O UNA MARILYN?

Pamela Keogh cerca di scoprire se è vero che gli uomini sposano una Jackie per tradirla con una Marilyn. (Sonzogno)



4 MAIGRET E L'OMICIDA DI...

Georges Simenon (1903-1989) è un classico: il suo commissario torna nelle librerie per la gioia dei fan. (Adelphi)



5 LA VILLA DEL LAGO

Lia Levi, ottima creatrice di storie per adulti e giovani, conferma le sue doti di comunicatrice confrontandosi con guerra e politica. (Piemme)

